

# Université pour Tous de la Haute-Loire

Pour vous renseigner ou vous inscrire,  
permanences à l'Office du Tourisme

Place du Clauzel  
au Puy-en-Velay

Nom : \_\_\_\_\_

Prénoms : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_

E.mail : \_\_\_\_\_

Au Puy-en-Velay, le \_\_\_\_\_  
Signature : \_\_\_\_\_

Pour une personne seule, joindre  
un chèque (C.C.P. ou bancaire) de  
75 euros. Pour un couple, un chèque  
de 110 euros à l'ordre de :

## « Université pour tous »

Le coût unitaire par conférence ressort à  
3 euros pour un abonnement individuel  
et à 2,20 euros pour un couple.

Le prix de l'entrée occasionnelle  
(hors abonnement) est de 8 euros.

## Collège du Puy-en-Velay Année Universitaire 2018 / 2019 Abonnement

Lundi 24 et mardi 25 septembre,  
lundi 1 et mardi 2 octobre  
entre 14 h 30 et 16 h 30.

Nom : \_\_\_\_\_

Prénoms : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_

E.mail : \_\_\_\_\_

Signature : \_\_\_\_\_

## Programme 2018 - 2019

mail : [universitepourtous@haute-loire.fr](mailto:universitepourtous@haute-loire.fr)

04 71 07 41 99

## Université pour Tous

Secrétariat  
Bâtiment des Archives Départementales  
4 avenue de Meschede  
43000 Le Puy-en-Velay



Sans culture,  
l'esprit s'use  
et perd  
son ressort.

Pubilius Syrus  
Sentences – 1er S. av. JC

Chaque jeudi après-midi au CinéDyke  
de 14 h 45 à 16 h 30.



Conférences, visites, voyages  
pour acquérir un complément de culture générale  
et mieux-vivre son temps libre.

## Année Universitaire 2018-2019

### Lieu des conférences : Cinéma Dyke 4, place Michelet - Le Puy-en-Velay le jeudi à 14h45

4 octobre 2018 : *La Chaise-Dieu : Petites histoires d'un grand festival*, par Guy Ramona, ancien Directeur Général et Président d'honneur du Festival de la Chaise-Dieu.

11 octobre 2018 : *Le Catharisme*, par le Médecin Général Bernard Ducasse.

18 octobre 2018 : *Le sauvetage des Juifs en France sous Vichy : exemples de désobéissance civile*, par Yagil Limore, Docteur de l'IEP de Paris, Professeure à l'Université Paris-Sorbonne.

8 novembre 2018 : *Les artistes face à la Grande Guerre*, par Anne Müller, artiste plasticienne et conférencière.

15 novembre 2018 : *Corée du Nord et Corée du Sud*, par Christian Dauel, Consul honoraire.

22 novembre 2018 : *La République de Platon : une œuvre à consommer sans modération*, par Serge Monnier, Professeur agrégé de philosophie.

29 novembre 2018 : *A l'occasion du bicentenaire de sa naissance : Charles Gounod (1818-1893), ange ou démon ?*, par Patrick Favre-Tissot-Bonvoisin, musicologue-conférencier, historien de la Musique .

6 décembre 2018 : *Le western et la Bible*, par Yves Pedrono, écrivain et conférencier.

13 décembre 2018 : *Le conte populaire, entre magie et enchantement*, par Bernard Chouvier, Professeur émérite de psychopathologie.

20 décembre 2018 : *Le retour du fils prodigue, commentaire du tableau de Rembrandt d'après Paul Baudiquey*, par Dominique Roux, Inspecteur général honoraire de l'Education nationale.

10 janvier 2019 : gâteau des rois.

17 janvier 2019 : *Le Sénat*, par le Docteur Gérard Roche, ancien Sénateur de la Haute-Loire.

24 janvier 2019 : *Néanderthal en Velay-Vivarais*, par Jean-Paul Raynal, Directeur de recherches

émérite CNRS, Associate researcher Max-Planck Institute de Leipzig.

31 janvier 2019 : *L'organisation de la santé sur le territoire*, par David Ravel, Directeur de l'Agence Régionale de Santé Auvergne-Rhône-Alpes.

7 février 2019 : *La R.A.A.C. (Récupération Améliorée Après Chirurgie)*, par le Docteur Harry Vidal.

14 février 2019 : *Histoire de la Chaise-Dieu depuis la Révolution*, par Jacques Bellut, ancien Président des Amis de l'abbatiale de La Chaise-Dieu.

7 mars 2019 : *Le français et l'anglais : langues cousines, si proches et si différentes*, par Pierre Heudier, Professeur agrégé honoraire à l'Université François Rabelais.

14 mars 2019 : *Un monde selon Trump est-il possible ?*, par Julie Rigaud-Poole, Professeur agrégée d'anglais en classes préparatoires à l'Institution des Chartreux à Lyon.

21 mars 2019 : *Le Masculin vieillissant : aspects psychologiques et andrologiques*, par le Docteur Pascal Métois.

28 mars 2019 : *De l'Homme-machine à l'Obsolescence de l'Homme*, par Gisèle Souchon, Professeure agrégée de philosophie.

4 avril 2019 : *Une conteuse auvergnate à l'ombre d'Henri Pourrat : Alix de Lachapelle d'Apchier*, par Christian Assezat, Docteur en linguistique, et Colette Rouchouse .

11 avril 2019 : *Antonio Gaudi (1852-1926), le génie catalan de l'architecture*, par Michel Barrès, ancien Professeur de l'histoire de l'architecture à l'université de Lyon II.

2 mai 2019 : *Rosa Luxemburg, victime encore innocente d'une idéologie perverse*, par Patrick Guelpa, Maître de conférences (E.R.).

9 mai 2019 : *Voyage en Australie*, par Alain Boudon.

16 mai 2019 : *D'Edimbourg aux îles Samoa en passant par la Haute-Loire, le parcours littéraire de Robert-Louis Stevenson*, par Marc Piguet, Professeur honoraire de lettres .

23 mai 2019 : *Gustav Klimt, d'or et de lumière*, par Serge Legat, Conférencier des musées nationaux.

### Abonnez-vous

### Remplissez le bulletin d'inscription au verso